

Biographie - Filmographie



Sydney' (Ashley Levindhead)

Sydney' est un acteur , né le 1er avril 1987 en France. Artiste passionné et multi-casquettes , Sydney' exerce diverses fonctions artistiques et cinématographiques au fil de ses projets (Cascadeur , réalisateur , producteur , costumier , écrivain , scénariste , dialoguiste , etc).

Sydney' sélectionne ses projets selon la passion qu'il leur accorde , qu'ils soient professionnels ou amateurs. Sélectif sur sa carrière générale , Sydney' est également connu sous le pseudonyme de Ashley Levindhead qu'il réserve à une carrière exclusivement "Fantastique-Horreur-Séries B" , genre qu'il affectionne tout particulièrement.

Bien que choisissant également avec soin ses projets fantastiques , Ashley Levindhead lui permet de tourner toute l'année dans des oeuvres souvent produites en peu de temps avec de plus modestes budgets comme le faisaient jadis Christopher Lee ou Robert Englund. *"Je n'ai pas voulu allier mes deux carrières. Je désirais montrer mon amour pour les films de genre en leur réservant une carrière bien distincte. Depuis tout petit , j'ai toujours voulu une carrière de 200 films fantastiques comme certains grands acteurs du genre. Mais mélanger cela à ma carrière globale serait assez inadéquat".*

Sydney' apprécie particulièrement relever des défis et la transformation à chacun de ses personnages.

Fin 2015 , Sydney' atteint une filmographie d'un peu plus d'une cinquantaine de projets (essentiellement courts , moyens et longs métrages) dont une trentaine de rôles

principaux.

Carrière

Le hasard lui fait décrocher trois jours de figuration près du village perdu où il vit. Il s'agit d'un court-métrage co-produit par France Télévisions qui remarque sa passion pour le cinéma et lui demande de doubler bénévolement les cascades des acteurs. En remerciement, le chef de file l'appelle sur d'autres projets. Sydney' travaille pendant quatre années pour France Télévisions en tant que figurant, doubleur-lumière, doubleur, cascadeur, etc. Très vite, il réalise que même s'il est payé, il n'avance pas professionnellement et qu'il ne connaît que peu de choses sur les projets auxquels il participe. Chose que Sydney' n'apprécie pas artistiquement.

Avec assez d'argent en poche, Sydney' part à la recherche de productions amateurs pensant qu'il sera plus bénéfique de jouer des rôles principaux dans des petites productions et avoir une bande-démo riche et témoignant de ses capacités. En 2009 une proposition de rôle principal dans le court-métrage "Dead End" qui sera tourné un an plus tard. Ce film servira de bande-démo à Sydney' qui le présente à d'autres réalisateurs passionnés qui l'engage d'abord pour un petit rôle fin 2011 puis très vite pour leurs prochains films dans des rôles principaux. Le bouche à oreille lui amène de nouvelles propositions très rapidement.

De 2012 à 2015, Sydney' enchaîne divers projets dans toute la France (et à l'étranger) avec une moyenne de dix tournages par an. Des tournages tous très différents, puis vint Severine Meio qui lui proposa d'incarner l'un de ses héros d'enfance préféré Ryô Saeba (Nicky Larson) et de la seconder dans la réalisation du film !